

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова

В.М. Золототрубов

" 1 " сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой подписью:
Золототрубов Вячеслав Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:33:55 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3733,5	1903,5	1830					Количество недель занятий							
	Обязательная часть	3561	1886	1675					34	35	35	35	35	35	35	35
	ПО.01. Музыкальное исполнительство	2357	1380	977					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность	1361	803			593	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	350	175		175		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	455	350			105	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	156	52	104			6		1	1	1					
ПО.02. Теория и история музыки		1204	506	698												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	680,5	279		401,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	156	52		104		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	367,5	175		192,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным				1675					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5

областям:															
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3561	1886	1675				9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						31	10								
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						37	10								
В.00.	Вариативная часть														
В.01.УП.01	Хоровой класс	52,5	17,5	35		4			1						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части		3613,5	1903,5	1710				5	6,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части				1710				9	10,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
К.03.00.	Консультации	120	-	120				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность				62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			20				4	8	8					
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Специальность	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени		8													

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 6 до 15 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебному предмету «Специальность» в объеме 40- 50% учебного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» в объеме 100% учебного времени, по учебному предмету «Ансамбль» от 50 до 100% учебного времени.

3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–3-их классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп в вариативную часть.
4. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной (экзаменационной) аттестации с целью методической работы преподавателей, концертмейстеров или обеспечения самостоятельной работы обучающихся на период летних каникул.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова

В.М. Золототрубов

" 1 " сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой подписью:
Золототрубов Вячеслав Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:34:29 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3681	1886	1795					Количество недель занятий								
									34	35	35	35	35	35	35	35	
	Обязательная часть	3561	1886	1675					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2357	1380	977													
ПО.01.УП.01	Специальность	1361	803			593	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	350	175		175		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	455	350			105	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	156	52	104			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1204	506	698													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	680,5	279		401,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	156	52		104		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	367,5	175		192,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным				1675						5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5

областям:															
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3561	1886	1675				9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						31	10								
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						37	10								
К.03.00.	Консультации	120	-	120				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность				62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			20				4	8	8					
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Специальность	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени		8													

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 6 до 15 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебному предмету «Специальность» в объеме 40- 50% учебного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» в объеме 100% учебного времени, по учебному предмету «Ансамбль» от 50 до 100% учебного времени.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–3-их классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп в вариативную часть.
4. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной (экзаменационной) аттестации с целью методической работы преподавателей, концертмейстеров или обеспечения самостоятельной работы обучающихся на период летних каникул.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем

самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова

В.М. Золототрубов

"_1_" сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой подписью:
Золототрубов Вячеслав
Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:35:00 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4599	2078	2425,5					Количество недель занятий								
	Обязательная часть	4486	2078	2425,5					34	35	35	35	35	35	35	35	
	ПО.01. Художественное творчество	3980	1851	2129					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	416	208		208		2,4	6	2	2	2						
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	312	104		208		2,4,6		2	2	2						
ПО.01.УП.03.	Лепка	312	104		208		2,4,6		2	2	2						
ПО.01.УП.04.	Живопись	945	420		525		7,9...-15	8...-14				3	3	3	3	3	
ПО.01.УП.05.	Рисунок	1015	420		595		8...-12,16	14				3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	980	595		385		7,9...-15	8...-14				2	2	2	2	3	
	ПО.02. История искусств	506	227	279													
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	156	52	104			2,4,6		1	1	1						
ПО.02.УП.02	История изобразительного	350	175		175		8...-14					1	1	1	1	1	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Пленэр – по 0,5 часа в неделю.

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова

Золототрубов В.М.

" 1 " сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой подписью:
Золототрубов Вячеслав Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:35:45 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4432,5	2497,5	1935					Количество недель							
	Обязательная часть	4312,5	2497,5	1815					34	35	35	35	35	35	35	35
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	3108,5	1991,5	1117												
ПО.01.УП.01	Специальность	1885	1257			628	1,3,5... -15	2,4, 6...	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

								-14													
ПО.01.УП.02	Ансамбль	437,5	262,5		175		8,10...-16					1	1	1	1	1	1				
ПО.01.УП.03	Фортепиано	630	420			210	8-16				1	1	1	1	1	1	1				
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	156	52	104			6		1	1	1										
ПО.02.	Теория и история музыки	1204	506			698															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	680,5	279		401,5		2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	156	52		104		6		1	1	1										
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	367,5	175		192,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1	1,5				
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1815			5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5					
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4312,5	2497,5			1815			10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19					
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	9													
К.03.00.	Консультации	120	-			120			Годовая нагрузка в часах												
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	8				
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4					
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4					
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2					
К.03.05.	Сводный хор			20					4	8	8										
А.04.00.	Аттестация								Годовой объем в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	1	-				
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2				
ИА.04.02.01.	Специальность	1																			
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																			
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																			

Резерв учебного времени	8																		
-------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебному предмету «Специальность» в объеме 40- 50% учебного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» в объеме 100% учебного времени, по учебному предмету «Ансамбль» от 50 до 100% учебного времени.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
4. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной (экзаменационной) аттестации с целью методической работы преподавателей, концертмейстеров или обеспечений самостоятельной работы обучающихся на период летних каникул.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова

В.М. Золототрубов

" 1 " сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой подписью:
Золототрубов Вячеслав
Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:36:22 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2547,5	1382,5	1165					Количество недель аудиторных занятий				
									35	35	35	35	35
	Обязательная часть	2218,5	1382,5	1165					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	1032,5	630									
ПО.01.УП.01	Специальность	962,5	595			367,5	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	280	140		140		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	367,5	280			87,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	52,5	17,5	35			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	805	350	455									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	437,5	175		262,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	367,5	175		192,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	80	-	80					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			8					8				
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5											

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебному предмету «Специальность» в объеме 40- 50% учебного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» в объеме 100% учебного времени, по учебному предмету «Ансамбль» от 50 до 100% учебного времени.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп в вариативную часть.
4. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной (экзаменационной) аттестации с целью методической работы преподавателей, концертмейстеров или обеспечения самостоятельной работы обучающихся на период летних каникул.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова

В.М. Золототрубов

" 1 " сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой подписью:
Золототрубов Вячеслав Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:37:01 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3607,5	1732,5	1875					Количество недель аудиторных занятий				
									35	35	35	35	35
	Обязательная часть	3500	1732,5	1875					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	3010	1505	1505									
ПО.01.УП.01	Рисунок	1050	455		595		2,4,6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	980	455		525		1,3...-9	2	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	980	595		385		1,3...-9	2...-8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	490	227,5	262,5									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	70	17,5	52,5			2		1,5				

ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	420	210		210		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1767,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1732,5	1767,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	17,5		17,5									
ПО.03.УП.01	Пленэр	17,5			17,5		4...-10			0,5	0,5	0,5	0,5
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3317,5	1732,5	1785									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20			4	4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20			4	4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40			8	8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2			2					
К.04.05.	История изобразительного искусства				8				2	2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											

Резерв учебного времени	5											
-------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю;

Пленэр – по 0,5 часа в неделю.

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова

В.М. Золототрубов

" 1 " сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой
подписью: Золототрубов
Вячеслав Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:37:38 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2547,5	1382,5	1165					Количество недель занятий				
	Обязательная часть	2547,5	1382,5	1165					35	35	35	35	35
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1662,5	1032,5	630					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Специальность	962,5	595			367,5	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	280	140		140		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	367,5	280			87,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	52,5	17,5	35			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	805	350	455									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	437,5	175		262,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	367,5	175		192,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1085					5,5	6	6	6	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2467,5	1382,5	1085					11	14	14	15	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
К.03.00.	Консультации	80	-	80					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность				40			8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16			2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10				2	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6				2	2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			8				8					
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5											

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебному предмету «Специальность» в объеме 40- 50% учебного времени, по учебному предмету «Хоровой класс» в объеме 100% учебного времени, по учебному предмету «Ансамбль» от 50 до 100% учебного времени.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп в вариативную часть.
4. Резерв учебного времени используется после окончания промежуточной (экзаменационной) аттестации с целью методической работы преподавателей, концертмейстеров или обеспечения самостоятельной работы обучающихся на период летних каникул.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период

обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4–5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова

Золототрубов В.М.

" 1 " сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой подписью: Золототрубов Вячеслав Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:38:17 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader: 2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	613	280	333					Количество недель занятий	
	Обязательная часть	595	280	315					17	18
	ПО.01. Музыкальное исполнительство	350	175	175						
ПО.01.УП.01	Специальность	245	140			105	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	105	35		70		18		2	2
ПО.02. Теория и история музыки		245	105	-	140	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	87,5	35		52,5		17		1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	87,5	35		52,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	70	35	-	35		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					315				9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		595	280		315				17	17
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	-		
К.03.00.	Консультации	18	-		18				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени		1								

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебному предмету «Специальность» в объеме 40- 50% учебного времени, по учебному предмету «Ансамбль» от 50 до 100% учебного времени.
3. При реализации учебных предметов предметной области «Теория и история музыки» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение групп.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю.

«Утверждаю»

Директор МБУДО ДШИ № 5 им. Ю.Б. Романова
Золототрубов В.М.

" 1 " сентября 2023 г.

МП



Подписано цифровой подписью:
Золототрубов Вячеслав
Михайлович
Дата: 2023.12.11 16:38:49 +03'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2023.006.20380

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 5 им. Ю.Б. Романова
городского округа город Воронеж

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	700,5	367,5	333					Количество недель занятий	
	Обязательная часть	682,5	367,5	315					17	18
	ПО.01. Музыкальное исполнительство	420	262,5	175						
ПО.01.УП.01	Специальность	315	210			105	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	122,5	52,5		70		18		2	2
	ПО.02. Теория и история музыки	245	105	-	140	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	87,5	35		52,5		17		1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	87,5	35		52,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	70	35		35				1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					315				9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		682,5	367,5		315				19,5	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	-		
К.03.00.	Консультации	18	-		18				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени		1								1

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебному предмету «Специальность» в объеме 40- 50% учебного времени, по учебному предмету «Ансамбль» от 50 до 100% учебного времени.
3. При реализации учебных предметов предметной области «Теория и история музыки» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение групп.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки

обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 6 часов в неделю; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю.